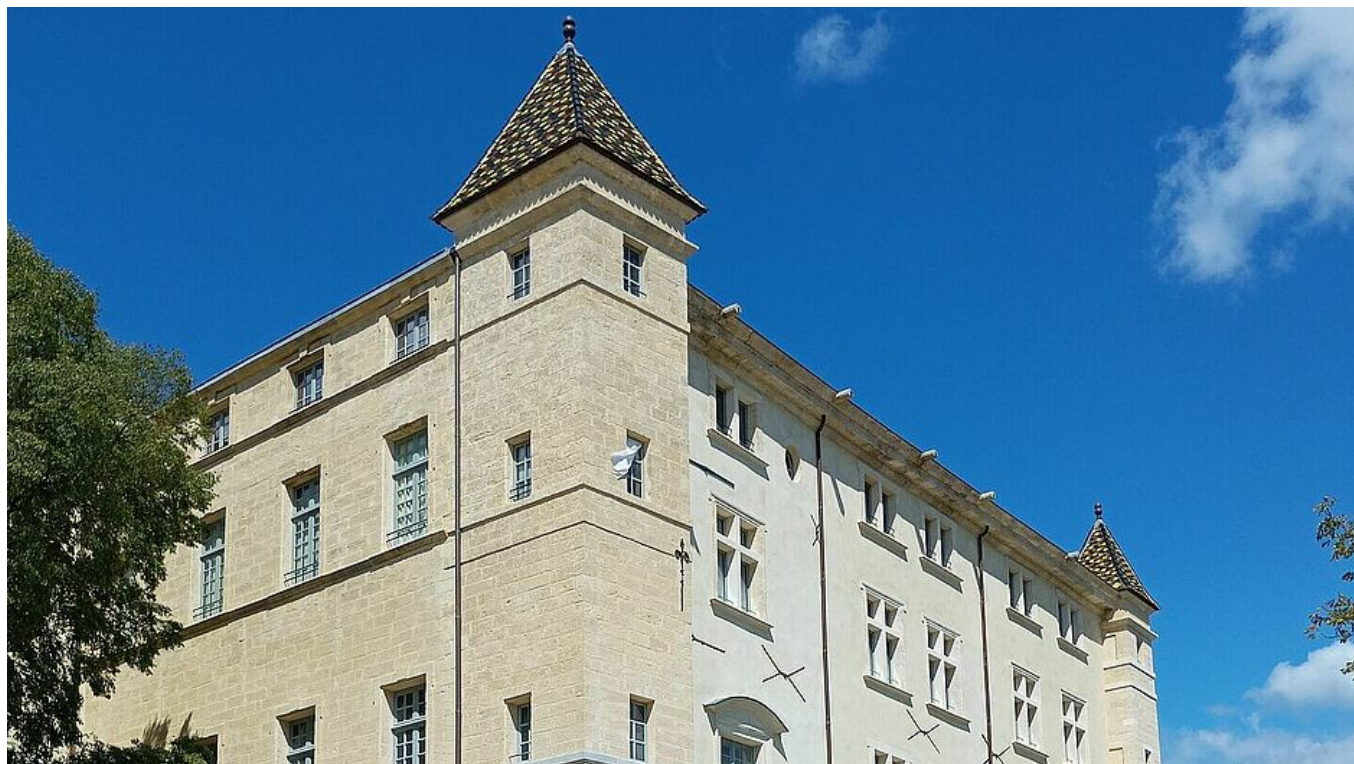


# Rénovation de l'ancien Evêché

## Rénovation de l'ancien Evêché

*La commune d'Uzès est propriétaire de l'Ancien évêché depuis les années 70 et se doit d'en assurer la bonne conservation bâtimementaire dans le respect des règles inhérentes aux interventions sur un bâtiment, construit au milieu du 17ème siècle, classé Monument Historique depuis le 23 décembre 1981.*



### > Un projet d'envergure

La restauration de l'ancien Evêché est un projet d'envergure qui a été initié suite à une réflexion globale visant à assurer sa réhabilitation patrimoniale et à définir, à moyen terme, sa vocation culturelle et touristique. Il s'agit ici d'une véritable mission pour la commune qui souhaite valoriser ce bien d'exception et renforcer l'attractivité territoriale grâce à ce patrimoine majeur.

Ainsi, après la réfection de la couverture en 2016/2017, une seconde phase de travaux a débuté depuis plusieurs mois avec notamment la rénovation des façades, la rénovation d'une partie de la toiture, le remplacement des menuiseries, la création d'un ascenseur et la remise en état de certains espaces muséographiques. Les travaux sont quasiment terminés malgré un retard occasionné par diverses <https://www.uzes.fr/ma-mairie/grands-projets-de-ville/travaux-2025/renovation-de-lancien-eveche?>

problématiques techniques inhérentes à la rénovation d'un bâtiment ancien.

**Le résultat est à la hauteur des engagements humain, matériel et financier menés durant ces 18 mois de chantier. L'édifice du XVIIIème va retrouver sa splendeur et son élégance d'antan.**



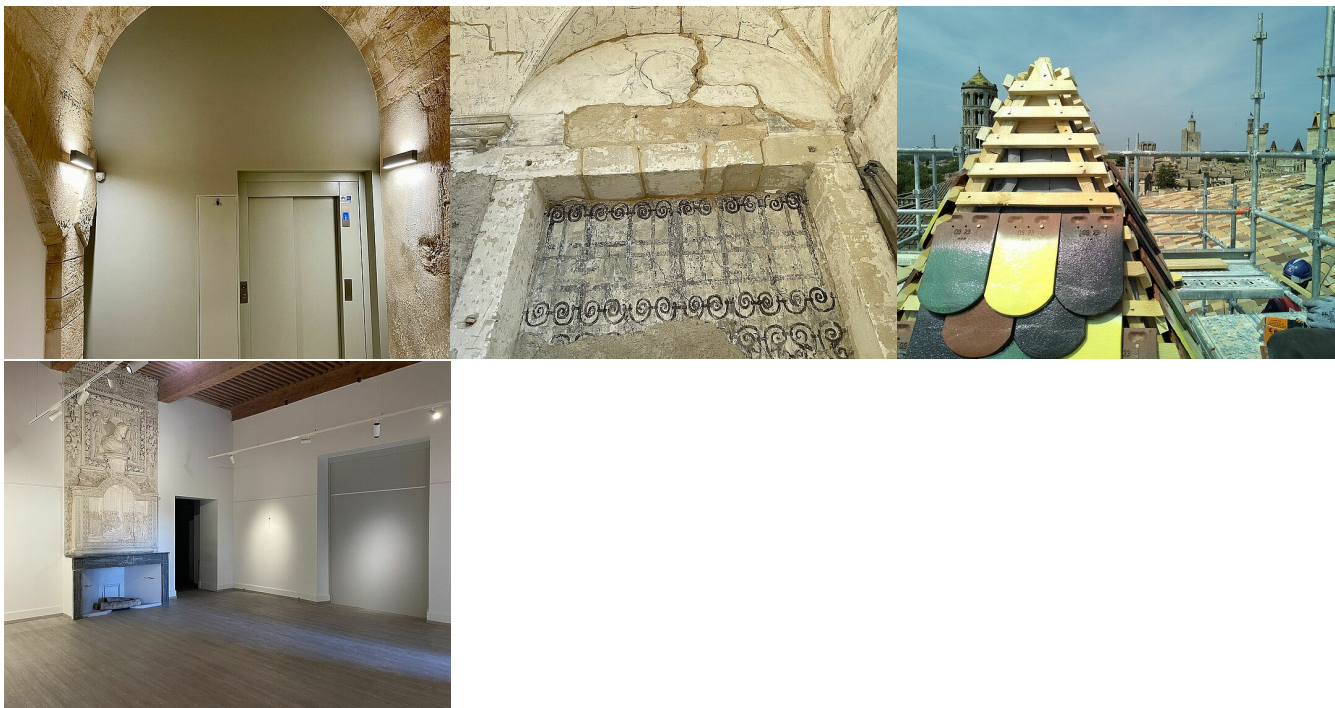
## > Les différents travaux

---

- > L'ascenseur est opérationnel depuis juin 2024. Il est donc désormais possible d'accéder aux différents étages de l'ancien Évêché et notamment aux salles d'exposition.
- > Lors de la rénovation d'une partie de la toiture, des tuiles vernissées ont été posées sur la tour. De sublimes tuiles qui s'allient parfaitement avec le charme uzétien et qui rappellent le clocher de la Tour Fenestrelle ou bien encore la toiture de la Tour Bermonde.
- > Les menuiseries ont toutes été remplacées et rénovées afin de rendre les façades uniformes et conformes au bâtiment originel.

**Enfin, lors des travaux de restauration des façades de l'ancien évêché d'Uzès en cours, des décors peints ont été découverts au niveau de la galerie Sud du tribunal. Il s'agit bien des quatre travées de la galerie, la dernière travée était bouchée lors des travaux de sondage. C'est Sylvie Mazillier (atelier de conservation, restauration du patrimoine peint) et Julien Girgenti (atelier de restauration de dorures et polychromies) qui ont mis au jour ces vestiges. Les sondages rapides effectués en préventif ont permis de trouver la présence de deux décors d'époques différentes. Le premier décor est constitué de fausses corniches en continuité des chapiteaux de colonnes, elles sont réalisées avec des filets gris de différentes épaisseurs. Le décor de grille en trompe l'oeil dans le renforcement est probablement contemporain de ce décor. Le décor le plus ancien est un décor de rinceaux réalisés avec des filets bleus, présents sur tous les voutains, ils sont assez usés mais on distingue une bonne partie du décor.**





## > Subventions : 821 467,20 €

---



Etat Drac : 609 556,00 €



Région : 90 000,00 €



CD30 : 121 911,20 €

## > Entreprises intervenantes et montant des dépenses

---

**Coût de l'opération : 2 626 594 €**

Moe : 195 474.60 € / CT-CSPS : 27 024 €

**Travaux : 2 195 557 € TTC**

|                                |                |           |
|--------------------------------|----------------|-----------|
| Lot 1 - Gros œuvre             | Vivian         | 941 693 € |
| Lot 2 - Etanchéité             | Sud étanchéité | 16 484 €  |
| Lot 3 - Charpente couverture   | Bourgeois      | 216 725 € |
| Lot 4 - Serrurerie             | Métiers du fer | 58 064 €  |
| Lot 5a - Menuiserie bois       | Ghezzi         | 433 888 € |
| Lot 5b - Menuiserie métallique | Métiers du fer | 31 467 €  |
| Lot 6 - Electricité            | Sals           | 163 349 € |
| Lot 7 - Plomberie              | Gibert et mula | 136 317 € |
| Lot 8 - Cloisons doublage      | Péquignot      | 33 812 €  |
| Lot 9 - Peinture sol souple    | Péquignot      | 113 953 € |
| Lot 10 - Ascenseur             | A2A            | 49 800 €  |

## Un pôle culturel et scientifique en projet

Suite à la rénovation de l'ancien Évêché, la Ville d'Uzès s'est donnée pour mission de valoriser et de renforcer l'attractivité de ce bien d'exception. Ainsi, la Municipalité a engagé une réflexion globale visant à définir, à moyen et long terme, l'avenir de ce lieu et les moyens nécessaires pour en faire un outil culturel et touristique d'importance.

- Création d'un pôle culturel et patrimonial d'envergure, lieu de vie culturelle et d'accueil des publics (habitants, scolaires, touristes...).
- Élaboration d'un projet muséographique autour du passé gallo-romain d'Uzès. Exceptionnelle par sa taille, son époque et son état de conservation, la mosaïque romaine, découverte en 2017 par l'INRAP (Institut National de Recherches Archéologiques Préventives), devrait être mise au centre de ce dispositif et trouver sa place à l'ancien Évêché.
- Réorganisation et valorisation des oeuvres du Musée Georges Borias, avec bilan des collections pour les intégrer au dispositif muséographique global.

<https://www.uzes.fr/ma-mairie/grands-projets-de-ville/travaux-2025/renovation-de-lancien-eveche?>

- Mise en valeur des archives anciennes de la Ville d'Uzès, création d'un lieu de conservation et d'exposition des manuscrits et des ouvrages anciens dont certains datent du 14ème siècle.
- Accueil d'un Centre d'Interprétation de l'Architecture et du Patrimoine (CIAP), qui serait un précieux instrument de médiation et de sensibilisation aux enjeux de l'évolution architecturale, urbaine et paysagère



Pour mener à bien un tel projet, la réalisation d'études et diagnostics constitue un prérequis indispensable qui nécessite l'appui de professionnels avérés dans des domaines très variés (architecture, conservation préventive, gestion des collections, muséographie, urbanisme, analyse des publics...). Le recrutement d'une équipe pluridisciplinaire est donc une étape primordiale et décisive. En l'occurrence, le groupement représenté par la société AG Studio, en plus de réunir toutes les compétences attendues, s'est distingué par sa capacité à mettre en perspective le projet, à comprendre les enjeux, et surtout à s'engager sur un accompagnement méthodique et constant sur toute la durée de cette mission en quatre phases.

**> Coût global de la mission (4 tranches) : 234 720 € TTC**  
***Dont une subvention de 30 000€ de la part de la DRAC Occitanie (sur les 73 825€ de la tranche ferme)***

## CONTACT



DÉMARCHES

### Services techniques

Mairie d'Uzès  
1 place du Duché  
30700 Uzès

☎ 0466034848

✉ [services.techniques@uzes.fr](mailto:services.techniques@uzes.fr)

📄 [VOIR LA FICHE](#)



VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE

#### MAIRIE D'UZÈS

Adresse postale : BP 71103 - 30701 Uzès cedex

Deux entrées possibles :

1, place du Duché

1, place Albert 1er

30700 Uzès

Tél. : +33 (0)4 66 03 48 48

#### HORAIRES:

Lun - Jeu : 8h > 12h, 13h30 > 16h45

Ven : 8h > 12h, 13h30 > 16h15

1er et 3e Sam : 8h > 12h (Etat civil)