

2024 - Uzès Exposition III - Monticelli, précurseur de l'impressionnisme & Bugatti, une dynastie de créateurs

La troisième édition d'Uzès Exposition "Monticelli, précurseur de l'impressionnisme & Bugatti, une dynastie de créateurs" aura lieu du 22 juin au 13 octobre 2024. Elle mettra à l'honneur les trois artistes de la dynastie Bugatti dont les oeuvres seront réunies pour la première fois en Europe et célébrera également, à travers les toiles majeures de l'artiste, le bicentenaire de la naissance de Monticelli.

BILLETTERIE

 **UZÈS EXPOSITION** 4th ÉDITION
ANCIEN EVÊCHÉ

Billetterie Uzès Exposition IV

Réservez votre billet pour découvrir Uzès Exposition IV (billet unique, visite commentée...)

<https://www.uzes.fr/loisirs-et-sorties/uzes-exposition/editions-precedentes/2024-uzes-exposition-iii-monticelli-precurseur-de-limpressionnisme-bugatti-une-dynastie-de-createurs?>

VISITES COMMENTÉES



Visites commentées Uzès Exposition IV

Durant toute la durée de l'exposition, le commissaire de l'exposition proposera des visites commentées pour en apprendre plus sur chaque artiste et...

Uzès Exposition III - Monticelli, précurseur de l'impressionnisme & Bugatti, une dynastie de créateurs

Du 22 juin au 13 octobre 2024, Uzès, 1er Duché de France, labellisée Ville d'Art et d'Histoire depuis 2008, et classée site patrimonial remarquable depuis 1965, accueillera une nouvelle édition de ses expositions d'envergures dans le lieu remarquable qu'est l'ancien Évêché. Cette édition regroupera deux expositions remarquables, "**Bugatti, une dynastie de créateurs**" qui mettra à l'honneur la famille Bugatti (Ettore, Rembrandt et Carlo) et "**Monticelli, précurseur de l'impressionnisme**" qui célébrera le bicentenaire de la naissance du peintre Adolphe Monticelli.

C'est dans le cadre exceptionnel de l'ancien palais de l'Évêché d'Uzès qui abrite le Musée Georges Borias, labellisé musée de France, qu'est organisée cette troisième édition d'envergure, « Monticelli, précurseur de l'impressionnisme & Bugatti, une dynastie de créateurs ». Depuis cette année, l'ancien Évêché s'est doté d'un ascenseur pour permettre l'accès aux personnes à mobilité réduite (PMR).

Les commissaires de l'exposition proposeront, au cours de l'été, plusieurs visites guidées pour présenter les œuvres et leur apport à l'art.

<https://www.uzes.fr/loisirs-et-sorties/uzes-exposition/editions-precedentes/2024-uzes-exposition-iii-monticelli-precurseur-de-limpressionnisme-bugatti-une-dynastie-de-createurs?>



La billetterie en ligne est ouverte >>> Je réserve mon billet <<<



Bugatti, une dynastie de créateurs

Commissaires d'exposition : François Melcion, spécialiste en automobile de collection et Marc Stammegna

Plongez dans l'univers fascinant de la famille Bugatti à travers **une exposition inédite en Europe** qui réunira pour la première fois les trois membres de la dynastie au sein d'un même lieu. Elle dévoilera en trois parties l'héritage artistique de cette célèbre famille qui a marqué l'histoire de l'art et l'industrie automobile.

L'exposition permettra de découvrir le côté novateur de **Carlo Bugatti**, le père, ébéniste et décorateur de talent. Celle-ci mettra également en lumière les sculptures animalières de **Rembrandt Bugatti**, le fils cadet, reconnu comme ayant ouvert une porte impressionniste et cubiste dans le monde de la sculpture. Enfin, une sélection de voitures emblématiques d'**Ettore Bugatti**, l'ainé, sera présentée. Parmi elle, le public pourra entre autres admirer la célèbre Bugatti 35 « Grand Prix » et la Bugatti 43 du roi Léopold III de Belgique.

- > **Carlo Bugatti**, né en 1856 est le père de cette prestigieuse famille. Il fut un designer et décorateur de talent et fut surtout connu pour ses créations de meubles Art Nouveau, caractérisées par des formes organiques, des incrustations exotiques et des finitions méticuleuses. Son style distinctif influencé par l'orientalisme et le précubisme, a contribué à définir l'esthétique de l'époque.
- > **Ettore Bugatti**, le fils aîné né en 1881, un mécanicien et inventeur de génie qui possédait une approche très artistique, fut le premier à élever l'automobile au rang d'œuvre d'art. Véritables sculptures mobiles, les œuvres d'Ettore ont traversé les siècles sans prendre une ride. La ligne des carrosseries, la sonorité envoûtante des moteurs ne peuvent laisser indifférent et contribuent à faire perdurer ce mythe à quatre roues.
- > **Rembrandt Bugatti**, le plus jeune des frères, né en 1884, fut un sculpteur de renom, connu pour ses

<https://www.uzes.fr/loisirs-et-sorties/uzes-exposition/editions-precedentes/2024-uzes-exposition-iii-monticelli-precursur-de-limpressionnisme-bugatti-une-dynastie-de-createurs?>

œuvres captivantes représentant le plus souvent des sujets animaliers. Ses sculptures en bronze particulièrement expressives ont été saluées pour leur réalisme et leur sensibilité.



Monticelli, précurseur de l'impressionnisme

Commissaire d'exposition : Marc Stammegna, expert agréé de l'œuvre d'Adolphe Monticelli auprès de Sotheby's, Christie's, Artcurial

À l'occasion du bicentenaire de la naissance d'Adolphe Monticelli (1824-2024), la Ville d'Uzès présente une importante sélection d'œuvres de l'artiste révélant sa virtuosité picturale, sa modernité qui touche parfois à l'abstraction dans le mélange des couleurs et les aplats sur le support.

Cette exposition plongera les visiteurs dans l'univers captivant de **ce maître de la peinture du XIXème siècle et précurseur de l'impressionnisme** qui fusionne romantisme et modernité avec une maîtrise inégalée.

Adolphe Monticelli fut un génie novateur dans l'utilisation des touches et l'art de la couleur. Il fut diversement perçu par ses contemporains dont la vision pour beaucoup était avant tout influencée par la pensée officielle de l'époque et les peintures sur commandes.



Une exposition en partenariat avec



Uzès Exposition III, ancien Évêché - Monticelli, précurseur de l'impressionnisme & Bugatti, une dynastie de créateurs

Dates : Du 22 juin au 13 octobre 2024

Lieu : Ancien évêché d'Uzès - 1 place de l'Evêché, Uzès

Ouverture : du mercredi au dimanche de 10h à 12h30 et de 13h30 à 18h (fermeture le lundi et mardi)

Tarifs : 9€ (plein tarif) - 7€ (réduit : étudiants, demandeurs d'emploi, personnes en situation de handicap) - 2 € (groupes scolaires) - Gratuit (moins de 18 ans).

Billetterie : sur place (à partir du 22 juin) ou **en ligne** et auprès de l'Office de tourisme.

Accessibilité : exposition accessible aux PMR (personnes à mobilité réduite)

Animaux : animaux interdit (sauf les petits chiens dans les sacs à mains)



Avantages et réductions

- **Pass Uzès Exposition** : 15€ sur place uniquement. Accédez en illimité à l'exposition du 22 juin au 13 octobre, nominatif et non cessible.
- **Pass duo - Uzès Exposition/Jardin médiéval d'Uzès** : 12€ sur place, en ligne, et à l'accueil du Jardin médiéval. Droit pour une entrée couplée Uzès exposition, sur la durée de l'exposition, et le Jardin médiéval d'Uzès, sur le tarif plein.
- **Pass Essentiel Up** : 30€ (valable 48h)/ 40€ (valable 72h), à l'Office de Tourisme (sur place et en ligne). Grâce au Pass Up Essentiel, accédez aux sites touristiques majeurs (dont l'exposition) de la destination au moyen d'un seul support et à un tarif privilégié.



VILLES
& PAYS
D'ART &
D'HISTOIRE

MAIRIE D'UZÈS

Adresse postale : BP 71103 - 30701 Uzès cedex

Deux entrées possibles :

1, place du Duché

1, place Albert 1er

30700 Uzès

Tél. : +33 (0)4 66 03 48 48

HORAIRES:

Lun - Jeu : 8h > 12h, 13h30 > 16h45

Ven : 8h > 12h, 13h30 > 16h15

1er et 3e Sam : 8h > 12h (Etat civil)