



Haras National d'Uzès - Ifce Chemin du Mas des Tailles, 30700 Uzès

28/02/26 - 08/03/26

#### Ouverture :

Du 28/02 au 08/03/2026 tous les jours.

#### Renseignements

[contact@societehippiqueuzes.com](mailto:contact@societehippiqueuzes.com)

[0466229903](tel:0466229903)

[Site web](#)

[Facebook](#)

COMPÉTITION SPORTIVE

## Printemps de l'attelage au Haras National d'Uzès

Le site IFCE du Haras National d'Uzès est heureux d'accueillir les printemps de l'attelage organisés conjointement par la SHU et l'ARALR.

Au programme : les trois épreuves de l'attelage, les épreuves qualificatives et le spectaculaire marathon.

#### Tarif(s) :

Gratuit.

#### Langue(s) parlée(s) :

Français

 AJOUTER À MON CALENDRIER



Les trois épreuves de l'attelage en compétition : Dressage - Maniabilité - Marathon.

Les épreuves qualificatives au Championnat de France et d'Europe.

Le spectaculaire marathon : Samedi 7 mars de 9h à 17h.

Gratuit et ouvert à tous.

En savoir plus !

>> Qu'est-ce que l'attelage ?

Cette discipline où une voiture est attelée derrière un ou plusieurs poneys / chevaux comporte jusqu'à 3 tests : dressage, marathon et maniabilité.

Ces épreuves valident la compétence et l'habileté du meneur et permettent de tester la bonne condition physique, la franchise, la soumission et la souplesse des poneys / chevaux. Une de ses particularités, est le fait que l'on puisse pratiquer l'attelage à plusieurs, en famille ou entre amis. En plus du meneur, un ou plusieurs coéquipiers peuvent être sur la voiture à ses côtés.

Comment se pratique cette discipline ?

L'attelage se pratique en compétition avec 1, 2, 4 poneys ou 1, 2, 4 chevaux. La catégorie phare est celle des attelages 4 chevaux, que l'on retrouve d'ailleurs aux Jeux Équestres Mondiaux tous les 4 ans aux côtés de l'Endurance, de la Voltige, du Dressage Para Équestre et des disciplines Olympiques : CSO, CCE, Dressage.

>> Les différents tests :

Dressage

Il s'agit d'un enchaînement de figures imposées à exécuter de mémoire. La beauté de l'attelage, la précision des figures et les allures des chevaux sont évaluées par des juges.

Marathon

Il s'agit d'un parcours en terrain varié où les attelages enchainent des difficultés techniques appelées « obstacles ». Ces derniers sont composés de passages étroits et sinueux matérialisés par des poteaux et de passages naturels tels que des gués, buttes et devers. Ce test est très spectaculaire.

Maniabilité

Il s'agit d'un test aux points et à allure libre présentant une succession de portes matérialisées par des cônes appelées obstacles, à passer successivement dans l'ordre des numéros. Des balles posées sur les cônes engendrent des pénalités lorsque l'attelage manque de précision et les fait tomber.

Différents niveaux de compétitions comportant les tests présentés ci-dessus ou ceux listés ci-dessous permettent à tous de découvrir et progresser en attelage, et cela, quels que soient l'âge, l'expérience et le niveau technique.

<https://www.uzes.fr/agenda-apidae-1/printemps-de-lattelage-au-haras-national-duzes?>

## Tests d'adresse

Ils permettent de débiter l'attelage par des situations ludiques. Le meneur devra faire preuve de précision pour franchir et réussir les différents contrats. Le coéquipier ramasse des anneaux avec une épée, dépose des ballons dans des fûts ...

## Dressage combiné

Ce test combine un parcours de maniabilité avec des figures imposées de dressage qui sont évaluées par des juges.

## Maniabilité combinée

Ce test combine un parcours de maniabilité avec des obstacles de marathon. Meneur, chevaux et coéquipier préparent ainsi au mieux leur future participation sur un marathon grandeur nature.

PROGRAMME COMPLET à TÉLÉCHARGER >>>>

> © [OpenStreetMap](#) contributors



VILLES  
& PAYS  
D'ART &  
D'HISTOIRE

### MAIRIE D'UZÈS

Adresse postale : BP 71103 - 30701 Uzès cedex

Deux entrées possibles :

1, place du Duché

1, place Albert 1er

30700 Uzès

Tél. : +33 (0)4 66 03 48 48

### HORAIRES:

Lun - Jeu : 8h > 12h, 13h30 > 16h45

Ven : 8h > 12h, 13h30 > 16h15

1er et 3e Sam : 8h > 12h (Etat civil)